

# Register

- Abweichung 52, 63, 96, 174 f., 187  
Achill 205  
Alberti, Leon Battista 65–67, 71, 73  
Alÿs, Francis 168, 180, 182, 184, 199  
Anagenese 195  
Anneliden 139–142, 146 f., 153,  
155 f., 158, 163  
Archimetamerie 153  
Arthropoden 26 f., 139–142, 146 f.,  
153, 155–158, 163  
Asplund, Gunnar 62–64  
Ästhetisch 50, 66 f., 73–74, 103, 110,  
112, 120, 125, 128, 134 f., 141  
Augustinus 67  
Bayer, Herbert 226  
Befruchtung 77–88, 92  
Bergson, Henri 12  
Bil'ak, Peter 242  
Bilateria 140, 143, 153, 156, 158, 162  
Bildserie 17 f., 20, 89  
Biologie 17, 22–24, 162, 168, 193 f.,  
196, 203  
Biologische Art 13–15, 22, 132, 142,  
155–157, 167, 194–196, 198  
Boltzmann, Ludwig 207  
Bucheze, Philippe 22  
Buchstaben 15, 223–226, 230 f.,  
233–245  
Burke, Edmund 72  
Busse, Hans-Busso von 59, 61, 63, 66,  
69, 71–74  
Carter, Matthew 223, 232  
Chordaten 139–141, 143, 146 f.,  
153–156, 158, 163  
Clusteranalyse 185, 187–189, 191,  
193  
Coelom 139, 148–161  
Concinnitas 67  
Convenientia 67  
Crouwel, Wim 227  
Dauerpräparate 80, 82, 85, 92  
Design 95–97, 109 f., 114, 119, 123,  
130–135, 234  
Deutometamerie 152 f.  
Differenzierung 25–28, 112, 132,  
145, 158, 162  
Diffusion 206, 211  
Digital 15 f., 223, 227 f., 232–234  
Drosophila melanogaster 145 f., 158  
Eco, Umberto 11  
Ehrenfels, Christian von 67  
Einstein, Albert 204, 210 f.  
Eizelle 82–86, 90–92  
elektromagnetische Welle 211–213,  
219  
elektromagnetisches Spektrum 205,  
212 f., 219  
Embryo 18, 26, 145–147, 159 f.  
Entfremdung 103  
Entropie 101 f., 112, 117, 125, 207 f.,  
215  
Entwicklungsreihe 95, 102, 120–126,  
128, 134 f.  
epistemische Rekurrenz 188

- Erkenntnistheorie 134  
 Evidenz 153, 193  
 Evolution 18–20, 24, 26–28, 95 f.,  
 131, 143 f., 148 f., 153–156, 162,  
 195, 223, 227  
 Evolutionsbiologie 168, 194  
 Evolutionstheorie 194  
 Evolutiv 139, 141–143, 146, 148,  
 151 f., 154–157, 162  
 Fabiola 167 f., 180, 182–193, 196 f.  
 Fallgesetze 209  
 Fehlbildungen 160  
 Feinstrukturkonstante 217  
 Feyerabend, Paul 69  
 Folge 12, 16–18, 21–24, 55, 80, 88,  
 91, 167, 170, 195, 203–207, 212 f.  
 Form 59, 64, 69, 95–98, 101, 119–  
 123, 135, 199, 225, 230, 235–239  
 Formenklassifikation 229  
 Formklasse 169, 171 f., 176 f., 180,  
 187, 194  
 Formprinzipien 230 f.  
 Formwahrnehmung 130  
 Fotografie, Photographie 39–41, 78,  
 82, 85–90, 92  
 Foucault, Michel 44, 52–56  
 Furchung 79–82  
 Galilei, Galileo 209 f.  
 Gastralaschen 153 f.  
 Gegenbaur, Carl 149  
 Gene 15 f., 23, 25–27, 141, 145–147,  
 150, 156, 158, 160  
 Genealogie 18, 223  
 Géricault, Théodore 31–56  
 Gerstner, Karl 245  
 Gestalt 59, 61, 66 f., 69–71, 73, 95 f.,  
 98 f., 102–106, 117, 127–130, 132,  
 135  
 Gestaltung 59, 61, 66, 68, 70, 73, 102,  
 117, 119, 121, 134, 224–226, 228,  
 236 f., 240 f.  
 Gleichheitsbeziehung 68  
 Goethe, Johann Wolfgang von 59, 69  
 Gropius, Walter 64, 226  
 Gutmann, Wolfgang Friedrich 148 f.,  
 153  
 Haeckel, Ernst 120 f., 149  
 Handeln, freiheitliches 74  
 Harmonielehre 67  
 harmonische Reihe 205, 215  
 Hatschek, Berthold 149  
 Helicomerie 160–162  
 Henner, Jean-Jacques 182–193  
 Hennig, Willi 195–197  
 Herrmann, Ralf 231  
 Hertz, Heinrich 212  
 Hirschfeld, Christian 72  
 Hochuli, Jost 240 f.  
 Homologie, homolog 143, 153–157,  
 198  
 homonom 143, 155  
 Hox-Gene 26  
 Hustwit, Gary 232  
 Hydroskelett-Theorie 148 f., 153  
 Individualisierungspotentiale 114  
 innere Ordnung 180, 203 f.  
 Interkolumnium 64 f.  
 Irrenhaus 43, 45  
 Ising-Modell 214–216  
 Jantsch, Erich 69  
 Jung, Carl Gustav 217  
 Kammerer, Paul 23  
 Kant, Immanuel 50, 67  
 Kelleter, Frank 11  
 Kinematograph, kinematographisch  
 77–81, 92

- Klassifikation 31, 46 f., 51 f., 56, 167, 194, 229  
 Kleihues, Josef Paul 70  
 Komponenten 15, 187, 223 f., 227, 234  
 Kopieren 15 f., 96  
 Kormentheorie 149 f., 153  
 Krebse 144, 146, 157, 159 f.  
 Kubler, George 167–180, 184 f., 187–189, 191, 193–199  
 kulturelle Spannungen 117, 120  
 kulturelles Kapital 117  
 Kunstgeschichte 167–169, 173, 175, 180, 182, 184 f., 193, 197, 199  
 Künstlerisches Problem 169, 176, 179  
 Kupferschmid, Indra 230  
 Lang, Arnold 149, 151, 154  
 Larve 145, 159, 161  
 Lebendig 11 f., 81, 117, 121  
 Leiberfahrung 73  
 Leibeshöhle 149, 154, 157  
 Leibniz, Gottfried Wilhelm 72, 204  
 Lichttäther 211  
 Locus 65  
 Lorenz, Konrad 129  
 Majoor, Martin 242  
 Maschenwerk 172 f., 177, 198  
 Masse und Individuum 50, 54  
 Massenmedien 11  
 Maxwell, William Clerk 212  
 Medium 14 f., 36, 77, 102 f., 169, 211  
 Meinhardt, Hans 149 f.  
 Merkmal 23, 25, 141, 154, 172–175, 177, 185, 187–198, 229–232, 237, 245 f.  
 Merleau-Ponty, Maurice 74  
 Metameren 151–154  
 Metapher 102, 123, 132  
 Mielke, Christine 24  
 Mikrophotographie 78, 85  
 Modell 26 f., 31, 51, 78, 89 f., 92, 117 f., 129–131, 134, 167–170, 172, 175–177, 180, 182, 185, 188 f., 191, 193–199, 211, 214–216, 220, 231  
 Modularität 22, 24, 224  
 Module 25–27, 67, 98, 101, 121, 144  
 Mollusken 139  
 Monomane, Monomanie 31, 34–37, 39, 42 f., 45 f., 51–53  
 Morison, Stanley 232  
 Morphologie 15, 67, 69, 95  
 Morphometrie 185, 187 f., 191  
 Muster 70, 95, 97, 102, 104, 110, 114, 119, 128–132, 134, 149, 162, 185, 188, 191, 195, 216–219  
 Muthesius, Hermann 64  
 Naturprinzip 117  
 naturwissenschaftliche Sicherheit 212  
 Nesseltiere 139, 154  
 Netzwerk 98, 118, 198  
 Newton, Isaac 204  
 Noordzij, Gerrit 230, 234  
 Onsager, Lars 214  
 Ontogenese, ontogenetisch 18, 78, 139, 141–143, 145, 149, 153, 155, 157–159, 161  
 Ordnung 46, 51, 59, 61, 64–68, 70 f., 112, 115, 117, 167, 179 f., 194–196, 203–206, 212 f., 215 f.  
 Ordnung, topologische 64  
 Ordnungsparameter 204, 206, 213, 215  
 Organ 98, 117, 130, 139, 151, 154, 157, 162  
 Owen, Richard 22, 25

- Paläontologie 168, 194  
 Palladio, Andrea 64  
 Paradoxa 205  
 Parameter, beschreibende 204, 212, 216, 219  
 Pauli, Wolfgang 214, 217  
 Perrault, Claude 68, 72  
 Perzeption 72 f.  
 Pfeiler 59, 61 f., 71  
 Phasenübergänge 204, 206, 213–216  
 Phylogenese 195  
 Phylogenetik 148 f., 153, 156, 168, 194 f., 197, 199  
 physikalische Größe 206, 216  
 Pinselpräparate 86, 88  
 Plattwürmer 140, 149–151, 154  
 Plotin 68  
 Pohlen, Joep 236, 238 f.  
 Präparate 48, 78, 80–82, 85–90, 92  
 primäres Merkmal 174 f., 177 f., 187, 189, 191, 197  
 Primärobjekt 174 f., 177–181, 184 f., 187–189, 191, 193, 195, 197  
 Protometameren 152 f.  
 Prozess, evolutiver, ontogenetischer, morphogenetischer 24, 26, 145, 149, 153  
 Psychiatriegeschichte 44, 55  
 Pythagoräisch 67  
 Reibung 209 f., 213  
 Reihe 21, 24, 46, 64–66, 98, 170, 204 f., 208–211, 224 f.  
 Reihung 21, 31, 55, 61 f., 64, 66, 68, 70, 72–74, 171  
 Rein, Dieter 69  
 Rekonstruktion 70, 176 f., 179 f., 195, 197–199  
 Rekursiv 203  
 Remane, Adolf 151 f., 198  
 Renner, Paul 226  
 Replik 23 f., 174 f., 177–180, 182, 184–189, 191, 193, 195, 197  
 Reproduktion 13, 74, 95 f., 134, 174, 182–184, 186, 189, 227 f., 240  
 Resonanz 99, 104, 106  
 Ressourcen 112, 117, 119  
 Reynolds, Osborne 217  
 Reynolds-Zahl 217–219  
 Rheinberger, Hans-Jörg 170, 188  
 Rhythmus 59, 61, 81, 154, 245  
 Riegl, Alois 73  
 Ries, Julius 77–92  
 Ringelwürmer 139, 149, 154, 157, 162  
 Röntgen, Wilhelm Conrad 212  
 Routinen 95, 110, 120, 123, 127, 134 f.  
 Sammlung 43, 46, 48, 50, 182, 184, 199, 203, 225  
 Samsonow, Elisabeth von 65, 72  
 Sassoon, Rosemary 233  
 Säule 61, 64–66  
 Schema 90–92, 102, 231  
 Schildkröte 205  
 Schleiden, Matthias Jacob 23  
 Schlüsselmerkmal 141  
 Schönheit 50, 59, 64, 67–70, 72  
 Schriftart 225, 228, 232 f.  
 Schriftfamilie 224 f., 228 f., 231 f., 234 f., 238, 240  
 Schriftgestalter 223, 226, 228, 231 f., 234 f., 237, 239 f., 245  
 Schriftstile 223, 229  
 schwere Masse 210  
 Schwitters, Kurt 226  
 Segment 15, 25–27, 139–163

- Sehbewegung 73  
 semantisches Kontinuum 120, 125 f.  
 Sequenz 17 f., 21, 23, 26, 77, 151, 170, 172  
 Serialitätskonzept 168, 193  
 Serielle Homologie 22, 25  
 Setola, Geert 236  
 Smeijers, Fred 242  
 Spermium 80, 82–91  
 Spiekermann, Erik 223  
 Spiel 114, 135  
 Sprache 15, 225 f., 240, 244 f.  
 Stammart 143, 155 f.  
 Stilgeschichte 167, 193, 225 f., 232  
 Stilkonventionen 225  
 Strömungsmechanik 217  
 Strömungsmuster 216–219  
 Struktur 11–13, 15, 18, 20, 23, 25, 28, 64, 73 f., 92, 98, 104, 112, 130–132, 139, 141, 143–145, 148 f., 153–163, 172, 177, 185–188, 191 f., 195 f., 198, 215 f., 246  
 Symmetrie, symmetrisch 59, 61, 64, 68–70, 74, 104, 141, 152–155, 160 f.  
 Symmetriebrüche 70  
 Systematik 43, 168, 194 f., 197, 199  
 Systematische Zeit 170 f., 179, 196 f.  
 Systematisches Alter 167, 170–172, 177, 195–197  
 Taufliège 145, 147  
 Tausendfüßer 140, 160, 162  
 Technik 18, 70, 77, 81, 85 f., 90, 92, 97, 101, 117, 226–228, 240  
 Textbild 227 f., 233, 241 f.  
 Topos 64 f.  
 träge Masse 210  
 Translationssymmetrie 141  
 transemantischer Zustand 127, 132, 134  
 Tritometamerie 153  
 Trophocoeltheorie 149, 151, 154  
 Turbulenz 218  
 Typografie 223 f., 226 f., 240, 245  
 Umordnung 203 f.  
 Unordnung 207 f., 215 f.  
 Valéry, Paul 13  
 Vitruv 61, 67–69  
 Wagner, Günter 25  
 Wellenlänge 205, 212 f., 219  
 Wiederholung 11 f., 23–25, 51, 55, 64, 67, 96, 102, 141, 143, 151, 172, 185, 224 f.  
 Willberg, Hans-Peter 230  
 Winkler, Hartmut 13  
 Wirbel 86, 154, 218  
 Wirbeltiere 25, 142, 144  
 Wirkung 23, 25 f., 72, 98 f., 103 f., 117, 120, 178, 204, 214, 217, 225, 245  
 Zahl 67–69, 72, 123, 175–177, 187, 204, 206, 216–219  
 zeitlich umkehrbar 206  
 Zeitpfeil 206, 208  
 Zeitreihenanalyse 210 f.  
 Zeitserien 18, 20, 203, 208 f., 219  
 Zellteilung 77–80, 82  
 Zenon von Elea 205  
 Zoologie 139  
 Zoologische Station von Neapel 77, 80  
 Zufallereignisse 23  
 Zyklischer Prozess 12