

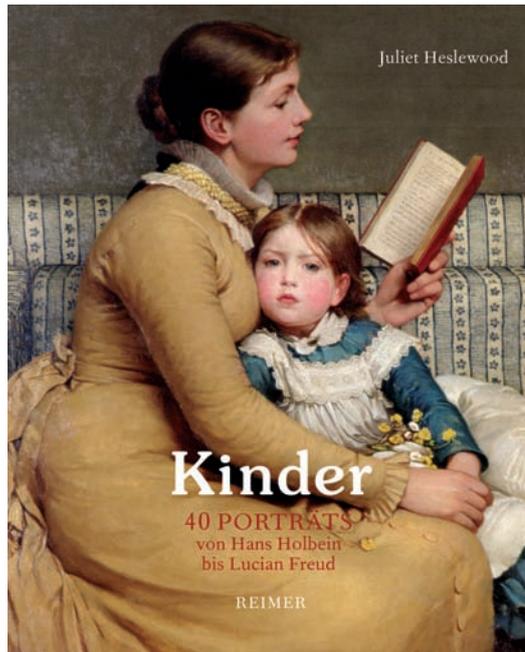


## Die Künstler

- Filippo Lippi
- Hans Holbein der Jüngere
- El Greco
- Peter Paul Rubens
- Jacob Jordaens
- Rembrandt van Rijn
- John Dwight
- Antoine Coypel
- Thomas Gainsborough
- Martin Drolling
- John Alexander Gilfillan
- John Everett Millais
- Edouard Manet
- Lawrence Alma-Tadema
- Camille Pissarro
- Claude Monet
- Paul Gauguin
- Paul Cézanne
- Edward Burne-Jones
- Martial Caillebotte
- Carl Larsson
- Odilon Redon
- Thomas Cooper Gotch
- Henri Matisse
- Elizabeth Forbes
- Pierre-Auguste Renoir
- Maurice Denis
- Augustus John
- Arthur Rackham
- Alfons Mucha
- Marc Chagall
- Pablo Picasso
- Otto Dix
- Jacob Epstein
- Alexander Rodtschenko
- Norman Rockwell
- Mervyn Peake
- Alice Neel
- Lucian Freud
- David Lenz

## Die Autorin

Juliet Heslewood; ihre Bücher *Mütter* und *Liebende*, ebenfalls bei Reimer erschienen, wurden in 12 Sprachen übersetzt; die Autorin lebt heute in Oxfordshire, wo sie weiterhin schreibt und als freiberufliche Kunsthistorikerin tätig ist



96 Seiten  
mit 57 Farbabbildungen,  
17 × 21 cm  
Gebunden  
€ 19,95 (D)  
ISBN 978-3-496-01490-4

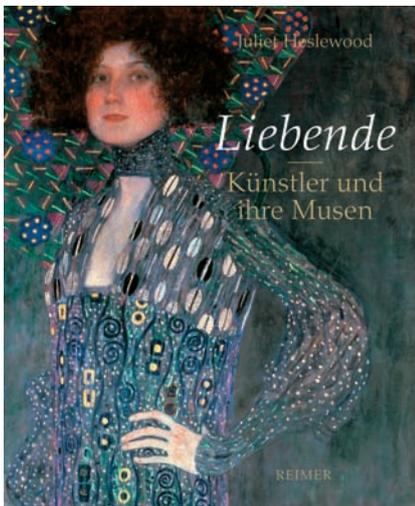
Juliet Heslewood

## Kinder

40 Porträts von Hans Holbein bis Lucian Freud

**Künstler malen, zeichnen und fotografieren ihre Kinder. Von Filippo Lippi über Rembrandt bis Gauguin und Picasso: Mehr als 40 Porträts von Künstlerkindern – nicht nur in jungem und jugendlichem Alter, sondern auch als Erwachsene – finden sich in diesem Buch. Juliet Heslewood berührt den Leser mit ihren unterhaltsamen Geschichten und verbindet dabei biografische Anekdoten mit kunsthistorischen Hintergründen.**

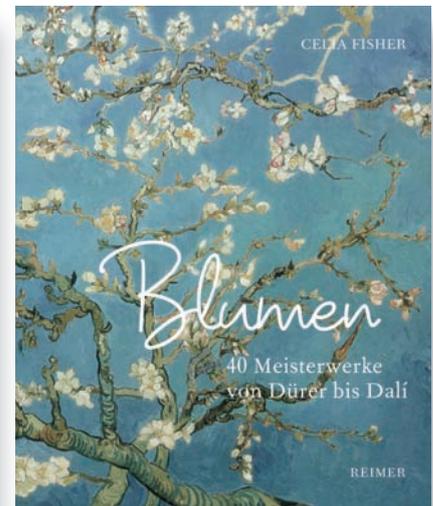
Es gibt unzählige Gründe, warum Künstler die Kindheit darstellen. Aber wie malten sie ihre eigenen Kinder? Der Ursprung dieser Porträts liegt in der einzigartigen und innigen Beziehung zwischen Eltern und ihren Kindern begründet. Die Künstler beschränken sich nicht auf Darstellungen von Kleinkindern, es gibt auch Bilder von heranwachsenden und erwachsenen Kindern. Sie werden beim Herumtollen am Strand, versunken in Phantasiewelten oder zusammen mit ihren Geschwistern und Eltern gezeigt. Allen Bildern gemeinsam ist ein Hauch von Nostalgie sowie die hingebungsvolle Aufmerksamkeit der Hand des Künstlers.



ISBN 978-3-496-01444-7



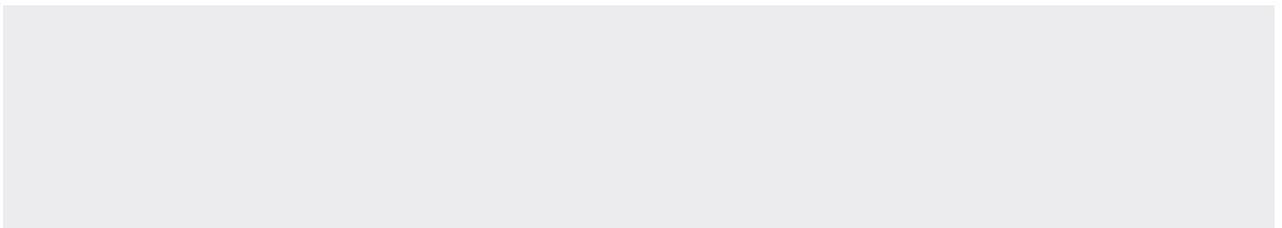
ISBN 978-3-496-01424-9



ISBN 978-3-496-01468-3

## Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin  
Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55 · Tel.: +49 (0)30 / 700 13 88 51 · [vertrieb@reimer-verlag.de](mailto:vertrieb@reimer-verlag.de)  
(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



_____ Expl.	978-3-496-01490-4	Heslewood / <b>Kinder</b>	€ 19,95 (D)
_____ Expl.	978-3-496-01444-7	Heslewood / <b>Liebende</b>	€ 19,95 (D)
_____ Expl.	978-3-496-01424-9	Heslewood / <b>Mütter</b>	€ 19,95 (D)
_____ Expl.	978-3-496-01468-3	Fisher / <b>Blumen</b>	€ 19,95 (D)

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Hausnr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum / Unterschrift \_\_\_\_\_