



Gebr. Mann

Herausgegeben von der Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz und dem Deutschen Werkbund Rheinland-Pfalz e.V.

EGON HARTMANN und der Wiederaufbau von Mainz

Bearbeitet von Rainer Metzendorf und Eduard Sebald

*Katalog zur Ausstellung im Landesmuseum
Mainz vom 20. Oktober 2019 bis 1. März 2020*

Ein seltener Blick hinter die Kulissen der deutschen Stadtbauämter: Zahlreiche sehr gut ausgebildete Architekten prägten den Wiederaufbau der kriegszerstörten Städte. Einer von ihnen ist Egon Hartmann, der sowohl in der DDR als auch in der Bundesrepublik tätig war. Seine beruflichen Stationen waren Weimar, Erfurt und Berlin, Mainz und schließlich München. Sein umfangreiches Lebenswerk erfährt mit der Ausstellung im Landesmuseum Mainz retrospektive Würdigung, die dem begabten Zeichner und Entwerfer zu Lebzeiten verwehrt geblieben ist. Zu entdecken sind seine zwischen Moderne und Traditionalismus angesiedelten Bauten und Entwürfe, sehenswerte Beispiele einer qualitätvollen Nachkriegsmoderne. Der Begleitband dokumentiert die Ausstellung mit Plänen, Modellfotos und fundierten Beiträgen zu Biografie und Schaffen sowie mit einer Einordnung in den Kontext der Denkmalpflege in Mainz.



96 Seiten mit 40 Farb- und 20 s/w-Abbildungen
21 × 21,5 cm, Hardcover
€ 39,00 (D)
ISBN 978-3-7861-2842-7

Die Bearbeiter:

Rainer Metzendorf, Architekt und Stadtplaner dwb, war bis 2004 beim Stadtplanungsamt Mainz tätig; umfangreiche Veröffentlichungen zur Bau- und Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts.

Eduard Sebald studierte Kunstgeschichte, Soziologie, Geschichte und Archäologie. Referent beim Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz. Seit 2017 Leiter der Graphischen Sammlung und der Abt. Kunsthandwerk im Landesmuseum Mainz.

Dietrich Reimer Verlag GmbH · Gebr. Mann Verlag · Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft

Berliner Straße 53, 10713 Berlin · Telefon 030 / 700 13 88 51 · Fax 030 / 700 13 88 55

Bestellung: www.reimer-mann-verlag.de · vertrieb@reimer-verlag.de