

Dietmar Rübel, Monika Wagner und Vera Wolff (Hg.)

Materialästhetik

Quellentexte zu Kunst, Design und Architektur

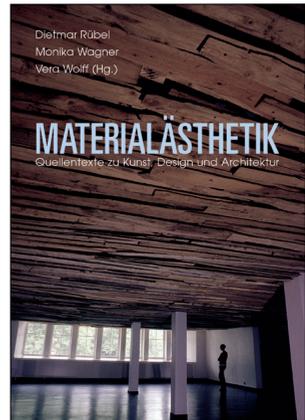
Die Frage nach dem Material, seiner Rolle und Bedeutung ist heute aktueller denn je. Die Auseinandersetzung mit Materialfragen aber reicht tief in die Geschichte der Moderne und des Industriezeitalters zurück. Dieser Band versammelt über 120 historische Stimmen zum Thema. Goethe und Marx sind ebenso vertreten wie bildende Künstler, darunter Wladimir Tatlin, Joseph Beuys, Robert Smithson oder Valie Export. Neben Architekten, Kunsthandwerkern und Theoretikern wie Gottfried Semper, John Ruskin und Henry van de Velde kommen auch heute in Vergessenheit geratene Fachleute zu Wort.

Ein Grundlagenband revolutioniert die Kunstgeschichte.

Peter Richter, FAZ

Die Herausgeber

Dietmar Rübel ist Professor für Kunstgeschichte an der Akademie der Bildenden Künste München. Monika Wagner ist emeritierte Professorin am Kunstgeschichtlichen Institut der Universität Hamburg. Vera Wolff ist Mitarbeiterin an der Professur für Wissenschaftsforschung an der ETH Zürich.



352 Seiten

20 s/w-Abbildungen

13,5 × 20,5 cm

Broschur

€ 29,90 (D)

ISBN 978-3-496-01335-8