

Sabine Kampmann

# Bilder des Alterns

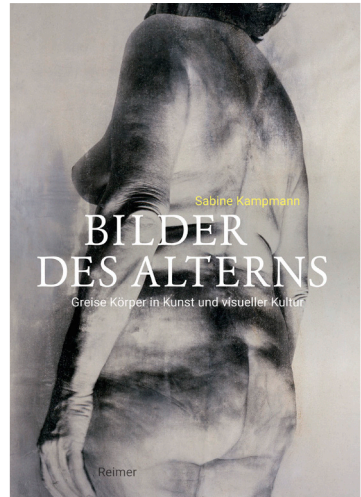
Greise Körper in Kunst und visueller Kultur

› *Mit Werken von Giorgione, Lucas Cranach, Nicholas Nixon, Annegret Soltau, Miwa Yanagi, Andres Serrano, Erwin Olaf, Roman Opalka und Melanie Manchot*

Alte menschliche Körper sind aktuell in Fotografien sehr präsent. Die Bilder nehmen bekannte Formeln aus Porträt-, Akt- oder Lebenstreppe-Darstellungen auf, wie z.B. Quinten Massys' *Garstige Alte* oder Bernardo Strozzi's *Vanitas*.

Welche Bedeutungswechsel haben die Bilder des Alterns erfahren? Und wie beeinflusst die Fotografie unsere Auffassungen vom Altern? Sabine Kampmann untersucht die Bildpolitik einer Vielzahl an Beispielen aus der künstlerischen Fotografie, aber auch aus Filmen und Werbekampagnen.

**Sabine Kampmann** ist Kunst- und Kulturwissenschaftlerin. Sie arbeitet zu den Themen Alterskultur, künstlerische Autorität, Körper als Medium, Feminismus, zu populären Kulturen sowie zu Fragen gesellschaftlicher Ungleichheit und Teilhabe.



216 Seiten mit 58 Farb- und  
47 s/w-Abbildungen  
17 × 24 cm, Broschur  
€ 29,90 (D)  
ISBN 978-3-496-01627-4