



284 Seiten mit
56 s/w-Abbildungen
Format 17 x 24 cm
Broschiert
€ 49,00 (D) / sFr 63,10
ISBN 978-3-496-01357-0

Renate Buschmann

Chronik einer Nicht-Ausstellung

between (1969–73) in der Kunsthalle Düsseldorf

In den 1960er Jahren begann eine vehemente Debatte über neue Ausstellungs- und Vermittlungsformen. Schlagworte wie »Demokratisierung« und »gesellschaftliche Relevanz« wurden unter dem Einfluss der Studentenrevolte nun auch auf den Kunstbetrieb angewendet. Die Kunsthalle Düsseldorf reagierte auf diese Veränderungen mit der experimentellen Ausstellungsreihe *between*.

Mit den *between*-Ausstellungen (1969–73) sollte das Beziehungsgeflecht zwischen Kunstinstitut, Künstlern und Besuchern geändert werden. Durch die Präsenz der Künstler, Ereignisorientiertheit und Publikumsnähe wurde die damalige Ausstellungspraxis durchbrochen. Die Entstehung und Vorführung der Werke stand ebenso im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit wie deren Benutzung durch die Besucher. Aufgegriffen wurden insbesondere Themen wie das prozesshafte Verständnis von Werken, die Selbstinszenierung der Künstler, die Sensibilisierung der Rezipienten, das Diagnostizieren von Gesellschaft und Kunstbetrieb sowie die künstlerische Wiederentdeckung des Mediums Film. Renate Buschmann gibt einen Einblick in die kulturpolitischen Hintergründe und analysiert die einzelnen Künstlerbeiträge detailliert.



An den *between*-Ausstellungen teilnehmende Künstler (u. a.):

Artist Placement Group,
Marcel Broodthaers,
Robert Filliou,
Gilbert & George,
Haus-Rucker-Co,
Anatol,
Gotthard Graubner,
Lutz Mommartz,
Tony Morgan,
Panamarenko,
Klaus Rinke,
Ingrid Schreiber,
Johannes Stüttgen,
Günther Uecker,
Timm Ulrichs,
Franz Erhard Walther

Die Autorin

Renate Buschmann; Studium der Kunstgeschichte in Köln und Florenz; freie Kuratorin und Autorin; Veröffentlichungen insbesondere zur Kunst der 1960er und 1970er Jahre

Bei Reimer erschienen:

Renate Buschmann / Marcel René Marburger / Friedrich Weltzien (Hg.)

Dazwischen –
Die Vermittlung von Kunst

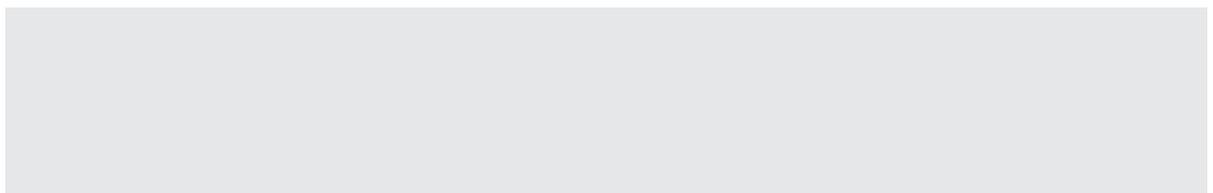
280 Seiten mit 98 s/w-Abb.
Br € 49,00 (D) / sFr 63,10
ISBN 978-3-496-01337-2

Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin

Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55 · Tel.: +49 (0)30 / 700 13 88 51 · vertrieb@reimer-verlag.de

(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



_____ Expl. 978-3-496-01357-0 Buschmann / **Chronik einer Nicht-Ausstellung**
€ 49,00 (D) / sFr 63,10

Name, Vorname _____

Straße, Hausnr. _____

PLZ, Ort _____

Datum / Unterschrift _____

Immer informiert über unsere aktuellen Neuerscheinungen. Abonnieren Sie unseren Newsletter unter
www.reimer-mann-verlag.de