



KATALOG 2021/2022

- › Ethnologie
- › Kulturwissenschaften
- › Museum



Gebr. Mann Verlag



Reimer Verlag

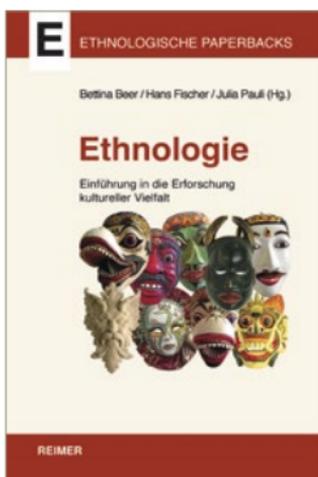


345 S. mit 14 Abb. und 5 Tabellen, Br
€ 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-01643-4
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03035-5
Reimer Verlag

Methoden ethnologischer Feldforschung

Bettina Beer, Anika König (Hg.)

Der Band gibt eine Übersicht über die verschiedenen Verfahren der Feldforschung und dient als praktischer Leitfaden für Lehrende und Studierende der Ethnologie. Dabei vermittelt er Grundkenntnisse und unterstützt bei der Vorbereitung erster Forschungen. Alle Autor:innen haben langjährige Felderfahrungen in unterschiedlichen Regionen.



484 S. mit 4 Abb., Br
€ 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-01559-8
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03007-2
Reimer Verlag

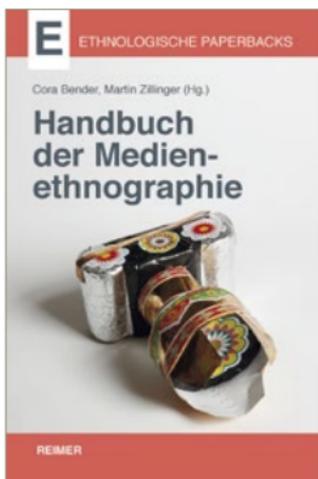
Ethnologie

Einführung in die Erforschung kultureller Vielfalt

Bettina Beer, Hans Fischer, Julia Pauli (Hg.)

Eine große Bandbreite an Themen, die jeweils von ausgewiesenen Fachleuten behandelt werden; dadurch ist die Lektüre auch für fortgeschrittene Ethnologinnen erhellend und kurzweilig. Fachleute aus einer Vielzahl an ethnologischen Instituten aus Deutschland, Österreich und der Schweiz geben so Studierenden einen ausgezeichneten Einblick.

Zeitschrift für Ethnologie



496 S. mit 51 Abb., Br
€ 29,95 (D) | ISBN 978-3-496-02849-9
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03006-5
Reimer Verlag

Handbuch der Medienethnographie

Cora Bender, Martin Zillinger (Hg.)

Ethnographische Methoden spielen heute auch in der Medienforschung eine zentrale Rolle. Das Handbuch trägt die Methodendiskussion in der Medienethnologie zusammen und entwickelt sie am Beispiel konkreter Feldforschungsberichte weiter.



404 S., Br
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01666-3
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03055-3
Reimer Verlag

Ethnologie

Biographie einer Kulturwissenschaft

Roman Loimeier

Wie entwickelten sich aus persönlichen Forschungserfahrungen ›im Feld‹ bestimmte Theorien und Konzepte? Darüber geben zahlreiche Biographien so unterschiedlicher Forscherpersönlichkeiten wie Margaret Mead, Franz Boas oder Claude Lévi-Strauss Aufschluss. Der Band schildert die Entstehungs- und Entwicklungsbedingungen der Ethnologie, die sich erst Mitte des 19. Jahrhunderts als wissenschaftliche Forschungsdisziplin etablierte, in ihren spezifischen historischen Zusammenhängen.



Text in Englisch

256 S. mit 103 vorw. farb. Abb., Br

€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01652-6

E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03043-0

Reimer Verlag

What's Missing?

Collecting and Exhibiting Europe

Iris Edenheiser, Elisabeth Tietmeyer,
Susanne Boersma (Hg.)

Blinde Flecken in Museen, die europäische Kulturen ausstellen: Welche Objekte, Narrative, Methoden und Akteur:innen der Alltagskultur wurden bisher zu wenig beachtet? Kunst- und Kulturexpert:innen erörtern den Wandel von Ausstellungskonzeptionen und Sichtweisen, in Einzelbeiträgen und Objektporträts.



384 S. mit 129 vorw. farb. Abb., Br

€ 39,00 (D) | ISBN 978-3-496-01614-4

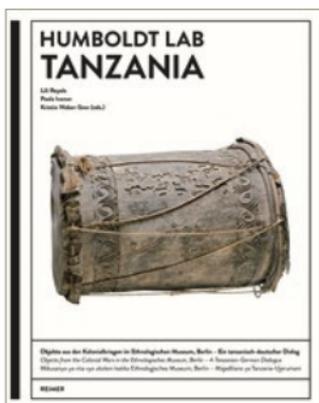
Reimer Verlag

Museumsethnologie – Eine Einführung

Theorien – Debatten – Praktiken

Iris Edenheiser, Larissa Förster (Hg.)

Dieses Kompendium thematisiert die Geschichte, Theorie und Praxis der ethnografischen Sammlungen und Museen im deutschsprachigen Raum. Vor dem Hintergrund aktueller internationaler Entwicklungen und Debatten zeigen Autor:innen aus dem musealen, kuratorischen und universitären Kontext die Potenziale und Desiderate im globalen Vergleich auf.



Texte dreisprachig in Deutsch,
Englisch und Kiswahili

398 S. mit zahlr. Farb- und

s/w-Abb., Gb

€ 59,00 (D) | ISBN 978-3-496-01591-8

Reimer Verlag

Humboldt Lab Tanzania

Objekte aus den Kolonialkriegen
im Ethnologischen Museum, Berlin –
Ein tansanisch-deutscher Dialog

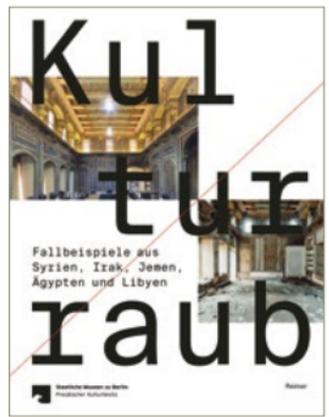
Lili Reyels, Paola Ivanov,
Kristin Weber-Sinn (Hg.)

In den Depots des Ethnologischen Museums Berlin befinden sich zahlreiche Objekte, die von der deutschen Kolonialmacht zwischen 1885 und 1918 in Tansania erbeutet wurden. In dem Projekt »Humboldt Lab Tanzania« setzen sich tansanische und deutsche Wissenschaftler:innen, Kurator:innen und Künstler:innen kritisch mit einer Auswahl von Objekten auseinander.

Kulturreaub – Fallbeispiele aus Syrien, Irak, Jemen, Ägypten und Libyen

Birthe Hemeier, Isber Sabrine (Hg.)

Illegale Ausgrabungen und Kriegszerstörungen führen immer wieder zu Kulturgutverlusten und Verheerungen historischer Stätten. Anhand zahlreicher Beispiele und Fotos berichten Museumsdirektor:innen, Mitarbeitende des Kulturschutzes und der Antikendienste aus Syrien, dem Irak, Jemen, Ägypten und Libyen über das bedrohte kulturelle Erbe ihrer Heimat.



Texte in Deutsch

Abstr. englisch: Julia Böttcher

Abstr. arabisch: Hala Attoura

VI u. 330 S. mit 485 Abb., 1 Diagramm, 7 Karten, Br

€ 29,00 (D) | ISBN 978-3-496-01669-4

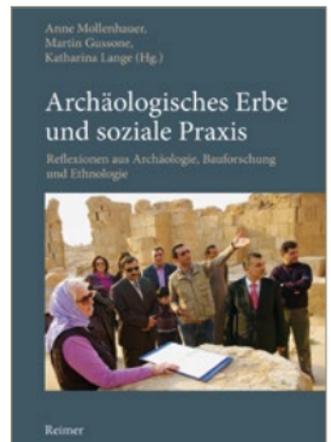
Reimer Verlag

Archäologisches Erbe und soziale Praxis

Reflexionen aus Archäologie, Bauforschung und Ethnologie

Anne Mollenhauer, Martin Gussone, Katharina Lange (Hg.)

Die Fächer Archäologie, Historische Bauforschung und Ethnologie verbindet das Interesse an menschlichen Gesellschaften, deren materieller Kultur und historischem Erbe. Die Autor:innen berichten von interdisziplinären und interkulturellen Begegnungen bei archäologischen Forschungen zwischen Nordafrika und Zentralasien.



135 S. mit 24 Farb- und 4 sw-Abb., 6 (teilw. farb.) Karten, 7 (teilw. farb.) Plänen, 4 Diagramme, Br

€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01633-5

E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03020-1

Reimer Verlag

Lehr- und Schausammlungen im Wandel

Archive, Displays, Objekte

Antoinette Maget Dominicé, Claudius Stein, Niklas Wolf (Hg.)

Wie können öffentliche und universitäre Sammlungen in Zukunft verwahrt und ausgestellt werden? Die Disziplin- und Institutionsgeschichte wird in dem Band ebenso hinterfragt wie der Fokus der Wissenschaft auf Untersuchungen zu Provenienz und Ausstellungsmöglichkeiten.



134 S. mit 23 Farb- und 4 s/w-Abb., Br

€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01661-8

Reimer Verlag



660 S. mit 40 Farb- und
283 s/w-Abb, Br
€ 39,00 (D) | ISBN 978-3-7861-2870-0
E-Book (PDF) ISBN 978-3-7861-7512-4
Gebr. Mann Verlag

Weltkonstruktion

Eine Globalgeschichte der Architektur-
ethnografie

Sascha Roesler

Im 20. Jahrhundert erforschten europäische Architekten alltägliche Baupraktiken und Konstruktionsweisen von Wohnbauten weltweit. Ihre Pionierarbeit legte den Grundstein für eine Globalgeschichte der Architekturoethnografie. Diese Wissensgeschichte ist von großer Relevanz für ein zeitgenössisches konstruktives Denken der Architektur.



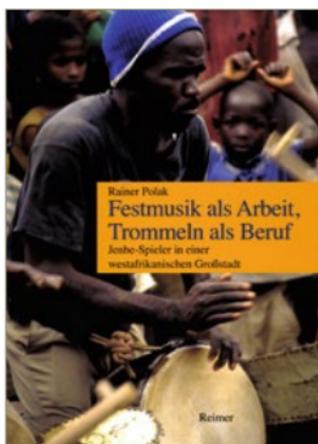
275 S. mit 18 Abb. und 7 Karten, Br
€ 34,00 (D) | ISBN 978-3-496-02748-5
Reimer Verlag

Randfiguren der Ethnologie

Gelehrte und Amateure, Schwindler und Phantasten

Hans Fischer

In der Ethnologie als relativ junger Forschungsdisziplin gibt es für viele Kulturen bis heute lediglich Berichte von Nichtethnolog:innen, also von Wissenschaftler:innen anderer Disziplinen, sowie von Seefahrern, Händler:innen, Journalist:innen oder Schriftsteller:innen. Hans Fischer stellt den quellenkritischen Umgang mit diesen außergewöhnlichen Beschreibungen vor.



364 S. mit 30 Fotos, 4 Karten,
5 Diagrammen, 15 Notenbeispielen
und 34 Tabellen, Br
€ 39,00 (D) | ISBN 978-3-496-02840-6
Reimer Verlag

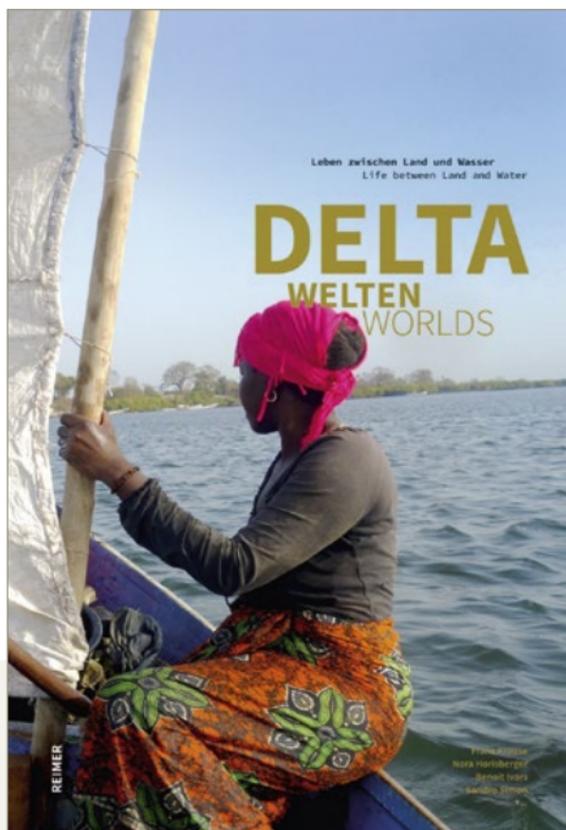
Festmusik als Arbeit, Trommeln als Beruf

Jembe-Spieler in einer westafrikanischen Großstadt

Rainer Polak

Was das Buch reizvoll und wertvoll macht, ist die präzise Beschreibung der Arbeits- und Lebenssituationen der Djembe spielenden Berufsmusiker in Malis Hauptstadt Bamako. ... Die internationale Djembeszene braucht dieses kompetent aufbereitete Wissen für die Spielpraxis, und das rund um den Globus. Für Schüler wie Lehrer also eine äußerst spannende, zum Nachdenken anregende Pflichtlektüre.

Uschi Billmeier, Folker!



Gestaltet von Marie-Helen Scheid

Texte in Deutsch und Englisch

224 S. mit 198 Abb. u. Karten, Gb m. Lesebändchen

€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01668-7

Reimer Verlag

Deltawelten

Leben zwischen Land und Wasser/

Delta Worlds – Life between Land and Water

**Franz Krause, Nora Horisberger, Benoit Ivars,
Sandro Simon; Delta Projekt**

Flussdeltas sind Hotspots globaler Veränderungen von Klima, Wirtschaft und Bevölkerung. Aber wie sieht der Alltag von Deltabewohner:innen in diesem unstillen Terrain, diesen volatilen Landschaften aus? Basierend auf ihren Forschungen in vier verschiedenen Deltas unserer Erde beschreiben vier Ethnolog:innen in Einzelporträts, kurzen Texten und Fotoreportagen das tägliche Leben in einer Welt flexibler Traditionen, wo sich Wasser und Land ständig verändern.

Ayeyarwady-Delta, Myanmar

Mackenzie-Delta, Kanada

Parnaíba-Delta, Brasilien

Sine-Saloum-Delta, Senegal



400 S. mit 20 Abb., Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-01626-7
Reimer Verlag

Nicht alles verstehen

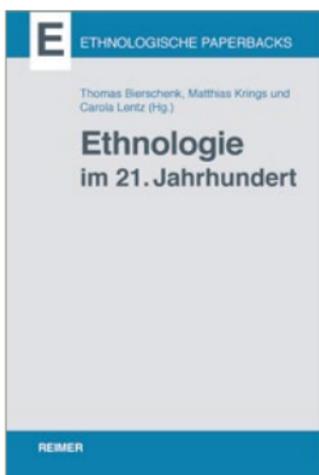
Wege und Umwege in der deutschen Ethnologie

Holger Jebens (Hg.)

Deutsche Ethnolog:innen wie Hans Fischer, Fritz Kramer, Mark Münzel und Heike Behrend erzählen von den Wegen, die sie zu ihrem Fach und darin zurückgelegt haben.

Das enorme Potential für eine Geschichtsschreibung der Ethnologie in Deutschland liegt darin, dass hier eben durch die selbstbiografische Form Geschichte aus erster Hand erzählt wird.

Anthropos



288 S., Br
€ 24,95 (D) | ISBN 978-3-496-02863-5
Reimer Verlag

Ethnologie im 21. Jahrhundert

Thomas Bierschenk, Matthias Krings, Carola Lentz (Hg.)

Der Sammelband bietet eine gelungene Kombination aus theoretischer Reflexion und Praxisanalyse. Er offenbart bedeutende Diskussionen, die sowohl für Studierende und Forscher der Ethnologie als auch für Vertreter anderer Disziplinen sehr empfehlenswert sind.

KULT_online



332 S. mit 11 Abb., Br
€ 24,95 (D) | ISBN 978-3-496-02850-5
Reimer Verlag

Europäisch-ethnologisches Forschen

Neue Methoden und Konzepte

Sabine Hess, Johannes Moser, Maria Schwertl (Hg.)

Ein empfehlenswertes Buch, das den Bestand an noch immer eher dünn gesäter ethnologischer/kultur- und/oder sozialanthropologischer Methodenliteratur mit Sicherheit bereichert.

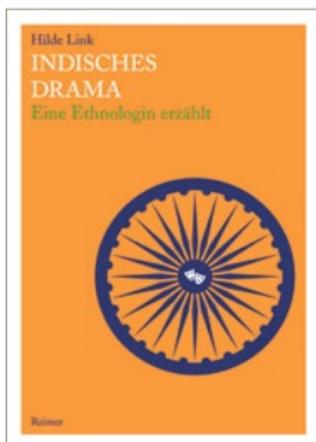
Anthropos

Indisches Drama

Eine Ethnologin erzählt

Hilde Link

Wie kommen wohlgeordnete, wissenschaftlich fundierte Feldforschungsergebnisse aus aller Welt eigentlich zustande? Unter welchen Umständen werden sie gesammelt? Hilde Link erzählt authentisch und persönlich vom Leben einer Ethnologin in Indien, die über das sakrale Theater in Tamilnadu gearbeitet hat.



240 S. mit 1 sw-Abb., Br
€ 19,90 (D) | ISBN 978-3-496-01649-6
E-Book € 14,90
(PDF) ISBN 978-3-496-03036-2
(EPUB) ISBN 978-3-496-03037-9
Reimer Verlag

Risiko und HIV/Aids in Botswana

Leben in der Pandemie

Astrid Bochow

In Botswana, einem reichen afrikanischen Land mit einer der höchsten HIV-Raten der Welt, ist die HIV-Pandemie entscheidender Faktor bei der Ausdifferenzierung der Gesellschaft. Im Zentrum der Studie stehen Diskurse über den Körper in Partnerschaft, Familie, Politik und Öffentlichkeit.



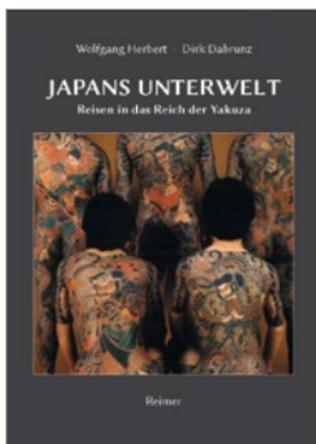
236 S. mit 8 Farb- und 5 s/w- Abb., Br
€ 39,00 (D) | ISBN 978-3-496-01644-1
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03039-3
Reimer Verlag

Japans Unterwelt

Reisen in das Reich der Yakuza

Wolfgang Herbert, Dirk Dabrunz

Die Yakuza – die japanische Mafia – ist fest im sozialen Gefüge des Landes verankert. Die Autoren haben Interviews mit hochrangigen Yakuza-Bossen geführt und japanischsprachige Primärquellen analysiert. Ergebnis ist das umfassendste Werk zur organisierten Kriminalität in Japan, das je auf Deutsch erschienen ist.



312 S. mit 26 Abb., Br
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01570-3
E-Book € 23,90
(PDF) ISBN 978-3-496-03005-8
Reimer Verlag



232 S., Br
€ 24,95 (D) | ISBN 978-3-496-01539-0
E-Book € 19,95 (D)
(PDF) ISBN 978-3-496-03001-0
(EPUB) ISBN 978-3-496-03002-7
Reimer Verlag

Einführung in die Religionsethnologie

Ideen und Konzepte

Bettina E. Schmidt

Warum glauben wir oder auch nicht? Was praktizieren Gläubige und warum? Religion ist Teil der Kultur und stets verwoben mit Fragen der Identität, sozialer Gerechtigkeit und Gleichberechtigung. Die Religionsethnologie beschäftigt sich mit verschiedenen Glaubenssystemen, Mythen, religiösen Praktiken und Heilsvorstellungen.



204 S. mit 6 Abb., Br
€ 19,95 (D) | ISBN 978-3-496-02859-8
Reimer Verlag

Medizinethnologie

Eine Einführung

Katarina Greifeld (Hg.)

Den AutorInnen dieses Buches ist es gelungen, ein einführendes und zugleich umfassendes Werk über Medizinethnologie zu verfassen. Es gibt neben einem klaren Überblick über das, was Medizinethnologie ist und bewirken kann, auch vertiefte Einblicke in die kulturell geprägte Praxis im Umgang mit Krankheiten.

Socialnet.de



176 S. mit 72 Farb- und 14 s/w-Abb., Gb
€ 29,95 (D) | ISBN 978-3-496-02856-7
Reimer Verlag

Der Tod gehört mir

Die Vielfalt der heutigen Bestattungskultur und ihre Ursprünge

Barbara Happe

Barbara Happe ist ein wunderbares Buch gelungen: Ergebnisse einer statistischen Untersuchung hat sie in einem historisch fundierten Buch mit sofort einleuchtenden Grafiken (...), Illustrationen, Fotografien und wunderbaren Zitaten dargestellt. Ein ebenso kluges wie aufregendes und aufklärendes Sachbuch.

rpi-virtuell



202 S. mit 8 Farb- und 41 s/w-Abb., Br
€ 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-01658-8
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03049-2
Reimer Verlag

Magie

Die verborgenen Grundmuster unseres Denkens
und Handelns

Klaus E. Müller

Nahezu allen Entscheidungen und Tätigkeiten des täglichen Lebens liegen magische Motivationen und Anweisungen zugrunde – z. B. bei der Arbeit, Unternehmungen wie einer Reise, bei Festen oder in der Kirche. Magie, bislang als rudimentäre und lediglich im Ansatz religiöse Form der Vorstellungsbildung und Praxis gesehen, wird hier erstmals als eigenständiges System von Strukturprinzipien verstanden, die das Denken aller Menschen, überall und zu jeder Zeit, quasi gesetzesförmig bestimmt.



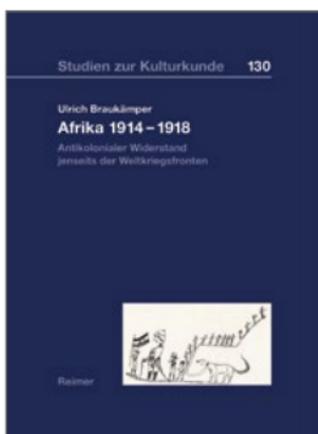
Text in Englisch
319 S. mit 139 Abb., Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-01588-8
Reimer Verlag

Seeking out wise old men

Six decades of Ethiopian Studies
at the Frobenius Institute revisited

Sabine Dinslage, Sophia Thubauville (Hg.)

Von 1935 bis 1992 hatte das Frobenius-Institut einen Forschungsschwerpunkt im südlichen Äthiopien. Die Autor:innen ordnen die damals entstandenen Studien kritisch ein und bieten einen Überblick über Äthiopienstudien sowie die politische Situation des Landes in jenen sechs Jahrzehnten.



212 S. mit 12 Karten, Br
€ 39,00 (D) | ISBN 978-3-496-01548-2
Reimer Verlag

Afrika 1914–1918

Antikolonialer Widerstand
jenseits der Weltkriegsfronten

Ulrich Braukämper

Braukämper untersucht den antikolonialen Widerstand in Afrika zur Zeit des Ersten Weltkriegs. Zwangsrekrutierungen von Trägern und durch Plünderungen ausgelöste Hungersnöte werden dabei ebenso behandelt wie die mit dem Krieg verbundene Erinnerungskultur und die Entkolonialisierung.



Texte in Deutsch und Französisch
390 S. mit 98 Abb., Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-01538-3
Reimer Verlag

Kulturkreise

Leo Frobenius und seine Zeit/Cercles culturels – Leo Frobenius et son temps

Jean-Louis Georget, Hélène Ivanoff,
Richard Kuba (Hg.)

Leo Frobenius' (1873–1938) Forschungen und Theorien hatten auch Auswirkungen auf Nachbardisziplinen wie die Vor- und Frühgeschichte oder die Kunstgeschichte. Die Autor:innen untersuchen seinen Einfluss als führender Ethnologe Deutschlands auf so unterschiedliche Zeitgenossen wie Henrique Dias de Carvalho, Aby Warburg oder Franz Boas.

Die Verkörperung der Welt

Ästhetik, Raum und Gesellschaft
im islamischen Sansibar

Paola Ivanov

Swahili-Gesellschaften der ostafrikanischen Küste zeichnen sich durch ihre bemerkenswerten Offenheit für Menschen, Ideen und Güter aus, die von »außen« kommen. Paola Ivanov wirft neues Licht darauf, wie in Sansibar äußere Welten zum Bestandteil der eigenen Person und Gesellschaft werden.



464 S. mit 38 Farb- und 3 s/w-Abb., Br
€ 59,00 (D) | ISBN 978-3-496-01608-3
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03042-3
Reimer Verlag

Vertreibung und Widerstand im sudanesischen Niltal

Ein Staudammprojekt und der Versuch
zu bleiben

Valérie Hänsch

Die Aufstauung des Nils durch den Bau des Merowe-Damms 2000–2009 im Nordsudan zwang Tausende von Bäuerinnen und Bauern zur Flucht in die Wüsten. Hänsch untersucht die dramatischen Folgen für die Menschen und ihren Versuch, trotz existentieller Ungewissheit ein würdevolles Leben am aufgestauten Nil weiterzuführen.

Sonderpreis *Geisteswissenschaften International*
Frobenius Forschungsförderpreis

Ein preußischer Major im Herzen Afrikas

Alexander v. Mechows Expeditionstagebuch
(1880–1881) und sein Projekt einer ersten
deutschen Kolonie

Beatrix Heintze

*Preußen im »Herz der Finsternis«
und im kolonialisatorischen Größenwahn.
Tolles Buch!*

Erhard Schüttpelz

»Ein preußischer Major im Herzen Afrikas« und
»Das Tagebuch Alexander v. Mechows«
(Studie + Druckfassung Download-Beilage I) zusammen
€ 120,00 (D) | ISBN 978-3-496-01613-7



360 S. mit 13 Abb. und 3 Tab., Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-01607-6
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03015-7
Reimer Verlag



Inklusive zwei Beilagen zum Download
358 S. mit 17 Abb., 9 Karten und
3 Tabellen, Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-01604-5
Reimer Verlag



Kulturerbe

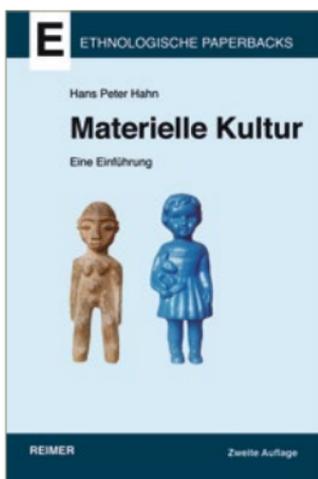
Eine Einführung

Markus Tauschek

Tauschek legt mit seinem »Kulturerbe«-Band genau das vor, was er sich im Untertitel auf die Fahne geschrieben hat: eine Einführung, die umfassend und verständlich daher kommt und sich eines komplexen Themas kritisch annimmt. (...) auch für Kulturerbe->Profis<-lesenswert.

Kulturen

212 S. mit 12 Abb., Br
€ 24,95 (D) | ISBN 978-3-496-01484-3
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03027-0
Reimer Verlag



Materielle Kultur

Eine Einführung

Hans Peter Hahn

Ein Band, der in vielerlei Hinsicht nützlich und lobenswert ist: Als sehr gute Einführung für interessierte Studierende, als Nachschlagewerk für einzelne Theorien (...), als Auffrischung des eigenen Wissens zur materiellen Kultur und als aufmerksam abwägende Zusammenführung neuerer ethnologischer Forschungen.

Zeitschrift für Volkskunde

206 S., Br
€ 19,95 (D) | ISBN 978-3-496-02869-7
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03028-7
Reimer Verlag



Kleider machen Bilder

Vormoderne Strategien vestimentärer
Bildsprache

David Ganz, Marius Rimmele (Hg.)

Textilien haben neben ihrer kulturellen Symbolik einen besonderen Bildwert. Die Fülle dargestellter Gewänder, ihre Farbigkeit und das Formenspiel erweisen sich als zentrales Gestaltungsmedium der Künstler. Zusammen mit einer seit der Antike wirkenden Metaphorik des Bekleidens werden so Gewänder zu Trägern bildspezifischer Bedeutungen.

294 S. mit 16 Farb- und 131 s/w-Abb., Br
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-942810-05-0
Edition Imorde

Kultur erben

Objekte – Wege – Akteure

Katharina Christa Schüppel,
Barbara Welzel (Hg.)

Wer erbt das kulturelle Erbe in einer globalisierten Welt? Wie lassen sich »shared heritage«-Konzepte in die kulturelle Bildung integrieren? Die Autor:innen verhandeln Wege der Erforschung und Vermittlung des kulturellen Erbes in heutigen transkulturellen Gesellschaften.



222 S. mit 51 Farb- und 3 s/w-Abb., Br
€ 39,90 (D) | ISBN 978-3-496-01630-4
Reimer Verlag

Wann ist Mode?

Strukturen, Strategien und Innovationen

Ingrid Loschek

Wie wird Mode wahrgenommen, wann wird sie akzeptiert oder abgelehnt?

Mit Loscheks überaus inhalts- und faktenreicher Abhandlung liegt erstmals eine Publikation vor, die sich aufgrund der sehr klaren Struktur und Anschaulichkeit vorzüglich als Einstieg in die theoretische Auseinandersetzung mit Mode eignet.

netzwerk mode textil



272 S. mit 26 Abb., Br.
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01374-7
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03032-4
Reimer Verlag

Mode und Bewegung

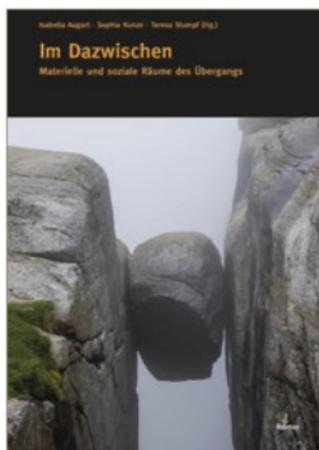
Beiträge zur Theorie und Geschichte der Kleidung

Anna-Brigitte Schlittler, Katharina Tietze
(Hg.)

Die spezifischen Eigenschaften von Textilien machen aus Kleidung ein komplexes Medium, das seine Wirkung zusammen mit der Bewegung des Körpers entfaltet. Im Buch beleuchten einzelne Texte die (geschlechts-) politische, ästhetische, philosophische, medientheoretische, mode- und kunstgeschichtliche Dimensionen des bewegten Kleides.



191 S. mit 22 Farb- und 87 s/w-Abb., Br
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-942810-06-7
Edition Imorde



Im Dazwischen

Materielle und soziale Räume
des Übergangs

Isabella Augart, Sophia Kunze, Teresa Stumpf (Hg.)

Der Mensch lebt in Räumen – von den Höhlen der Steinzeit über gebaute Architekturen bis hin zu digitalen Welten der Gegenwart. Daraus entstehen auch immer Zustände eines Dazwischen-Seins. Wie und wo manifestieren sich diese im architektonischen Raum? Wie gehen Menschen mit den Zwischenräumen um, in denen sie sich befinden? Und wie setzen Künstler:innen ihre Vorstellungen davon im Bild um?

232 S. mit 9 Farb- und 38 s/w-Abb., Gb
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01640-3
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03041-6
Reimer Verlag



Bekenntnisse

Formen und Formeln

**Christine Bischoff, Carsten Juwig,
Lena Sommer (Hg.)**

Bekenntnisse, etwa zu Religionen oder politischen Positionen, prägen das Leben auf vielfältige Weise. Der Band betrachtet sie erstmals aus einer kulturwissenschaftlichen Perspektive und befasst sich mit Formen und Formeln des Bekennens von der Spätantike bis zur Gegenwart.

246 S. mit 8 Farb- und 36 s/w-Abb., Gb
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01615-1
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03017-1
Reimer Verlag



Wege

Gestalt – Funktion – Materialität

**Debora Oswald, Linda Schiel,
Nadine Wagener-Böck (Hg.)**

Wege und Bewegungen stehen in einer Wechselbeziehung, sie verdanken einander Form, Materialität und Gestalt. In den Texten aus Archäologie, Kunst- und Architekturgeschichte, Europäischer Ethnologie sowie Geografie werden Wegstrecken und -formen von der Bronzezeit bis zur Gegenwart untersucht.

216 S. mit 4 Farb- und 56 s/w-Abb., Gb
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01596-3
Reimer Verlag

Faline Eberling · Eva Paetzold · Maria Schaller (Hg.)

Einverleibungen

Imaginationen – Praktiken – Machtbeziehungen



256 S. mit 7 Farb- und 47 s/w-Abb., Gb
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01655-7
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03052-2
Reimer Verlag

Einverleibungen

Imaginationen – Praktiken – Machtbeziehungen

Faline Eberling, Eva Paetzold, Maria Schaller (Hg.)

Der vorliegende Band versammelt die Beiträge der gleichnamigen Tagung vom 14./15. Februar 2020 im Warburg-Haus, Hamburg. Hier wird eine Denkfigur thematisiert, mit der sich bereits der Kunst- und Kulturwissenschaftler Aby Warburg intensiv befasste. Einverleibungen sind allgegenwärtig: bei der Nahrungsaufnahme, aber auch symbolisch in Form von Bücherwissen und Bilderwelten bzw. gewaltsam und räuberisch, wenn es um territoriale Übernahmen und Annexionen geht. Hier werden Phänomene der Einverleibung als Imaginationen, Praktiken sowie in Machtbeziehungen und Hierarchien von der altägyptischen Hochkultur über das europäische Mittelalter bis zur Gegenwart betrachtet.



Wissenschaftstheorie für die ethnologische Praxis

Hartmut Lang

IX u. 203 S., Br
€ 19,90 (D) | ISBN 978-3-496-02545-0
Reimer Verlag



Ethnologie der Globalisierung

Perspektiven kultureller Verflechtungen

Brigitta Hauser-Schäublin,
Ulrich Braukämper (Hg.)

226 S. mit 7 Abb., Br
€ 19,90 (D) | ISBN 978-3-496-02737-9
Reimer Verlag



Grundfragen der Ethnologie

Beiträge zur gegenwärtigen Theorie-Diskussion

Wolfdietrich Schmied-Kowarzik,
Justin Stagl (Hg.)

XVI und 480 S., Br
€ 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-00432-5
Reimer Verlag



Der ethnographische Film

Einführung in Methoden und Praxis

Edmund Ballhaus, Beate Engelbrecht (Hg.)

291 S., Br
€ 22,50 (D) | ISBN 978-3-496-02552-8
Reimer Verlag

Wörterbuch der Völkerkunde

begründet von Walter Hirschberg

Beirat: Christian Feest,
Hans Fischer, Thomas Schweizer
Redaktion: Wolfgang Müller

427 S. mit über 1250 Stichwörtern, Gb
€ 39,90 (D) | ISBN 978-3-496-02650-1
Reimer Verlag



Systeme der Wirtschaftsethnologie

Eine Einführung

Hartmut Lang

203 S. mit 72 Diagrammen u. Tabellen, Br
€ 19,90 (D) | ISBN 978-3-496-02836-9
Reimer Verlag



Reden über Erfahrung

Kulturwissenschaftliche
Bewusstseinsanalyse des Erzählens

Albrecht Lehmann

256 S., Br
€ 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-02801-7
Reimer Verlag



Berufsorientierung für Kulturwissenschaftler

Erfahrungsberichte und Zukunftsperspektiven

Bettina Beer, Sabine Klocke-Daffa,
Christiana Lütkes (Hg.)

305 S. mit 15 Abb., Br
€ 19,90 (D) | ISBN 978-3-496-02814-7
Reimer Verlag





Ankommen in Deutschland

Einwanderungspolitik als biographische Erfahrung im Migrationsprozess russischer Juden

Franziska Becker

248 S., Br

€ 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-02716-4

Reimer Verlag



Körperkonzepte, interethnische Beziehungen und Rassismustheorien

Eine kulturvergleichende Untersuchung

Bettina Beer

453 S. mit 23 Abb., 7 Tabellen und 6 Karten, Br

€ 35,00 (D) | ISBN 978-3-496-02735-5

Reimer Verlag



Überlebenskunst in Übergangswelten

Ethnopsychologische Betreuung von Asylsuchenden

Dorothee Ninck Gbeassor, Heidi Schär Sall, David Signer, Daniel Stutz, Elene Wetli

152 S., Br

€ 22,50 (D) | ISBN 978-3-496-02727-0

Reimer Verlag



Italienische Migranten in Deutschland

Transnationale Diskurse

Claudia Martini

278 S. mit 2 Abb., Br

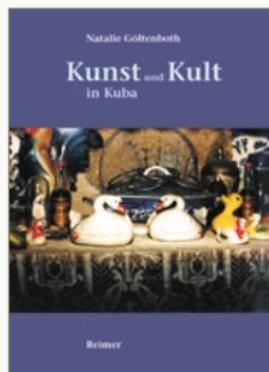
€ 24,50 (D) | ISBN 978-3-496-02496-5

Reimer Verlag

Kunst und Kult in Kuba

Nathalie Göltenboth

234 S. mit 40 s/w-Abb. und 8 Farbtafeln
mit 12 Abb., Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-01360-0
Reimer Verlag



Kunst im Ritual

Ethnographische Erkundungen zur Ästhetik

Fritz W. Kramer

175 S. mit 18 Abb., Br
€ 29,95 (D) | ISBN 978-3-496-01501-7
Reimer Verlag



Religiöse Innovationen

Die Shinto-Organisation World Mate in Japan

Inken Prohl

408 S. mit 8 Farbtafeln und 21 s/w-Abb., Br
€ 54,00 (D) | ISBN 978-3-496-02794-2
Reimer Verlag



Welten der Muslime

Ingrid Pfluger-Schindlbeck für das
Ethnologische Museum – Staatliche Museen
zu Berlin (Hg.)

239 S. mit 144 farb. Abb., Gb
€ 39,95 (D) | ISBN 978-3-496-01445-4
Reimer Verlag





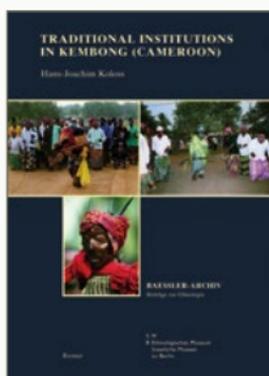
Tauschen – Schenken – Geld?

Ökonomische und gesellschaftliche
Gegengewürfe

Sigrun Preissing

214 S. mit 21 Abb. und 8 Diagrammen, Br
€ 22,90 (D) | ISBN 978-3-496-02828-4

Reimer Verlag



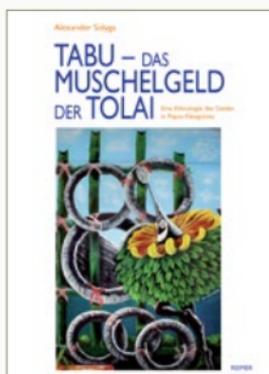
Traditional Institutions in Kembong (Cameroon)

Hans-Joachim Koloss

Text in Englisch

240 S. mit 261 farb. Abb. und 2 Karten, Br
€ 69,00 (D) | ISBN 978-3-496-02811-6

Reimer Verlag



Tabu – das Muschelgeld der Tolai

Eine Ethnologie des Geldes in Papua-Neuguinea

Alexander Solyga

411 S. mit 18 farb. Abb., 4 Grafiken
und 6 Tabellen, Br

€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-02851-2

Reimer Verlag



Soziale Elternschaft im Wandel

Kindheit, Verwandtschaft und Zugehörigkeit
in Westafrika

Erdmute Alber

426 S. mit 19 Abb., 21 Tabellen und 5 Grafiken, Br
€ 39,00 (D) | ISBN 978-3-496-02868-0

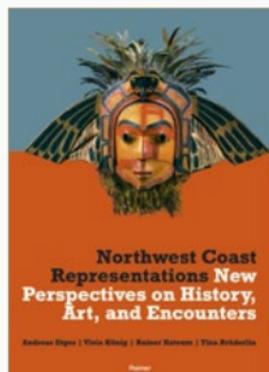
Reimer Verlag

Northwest Coast Representations

New Perspectives on History, Art, and Encounters

Andreas Etges, Viola König,
Rainer Hatoum, Tina Brüderlin (Hg.)

Text in Englisch
220 S. mit 24 Farb- und 65 s/w-Abb., Br
€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-02858-1
Reimer Verlag



Ich, das Tier

Tiere als Persönlichkeiten
in der Kulturgeschichte

Heike Fuhlbrügge, Jessica Ullrich,
Friedrich Weltzien (Hg.)

320 S. mit 39 Farb- und 145 s/w-Abb., Br
€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01385-3
Reimer Verlag



Die Gestaltung der Dinge

Außereuropäische Kulturgüter
und Designgeschichte

Regula Iselin

520 S. mit 37 s/w-Abb. und 16 Farbtafeln mit 28 Abb., Br
€ 35,00 (D) | ISBN 978-3-496-01458-4
Reimer Verlag

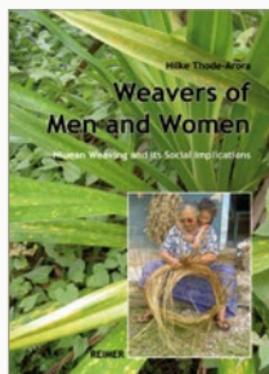


Weavers of Men and Women

Niuean Weaving and its Social Implications

Hilke Thode-Arora

Text in Englisch
310 S. mit 245 Abb. und 8 Farbtafeln
mit 27 Abb., Gb
€ 69,00 (D) | ISBN 978-3-496-02822-2
Reimer Verlag





La langue mubi (République du Tchad)

Précis de Grammaire – Textes – Lexique

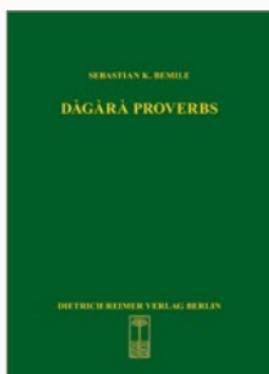
Herrmann Jungrauthmayr

Text in Französisch

226 S., Ln

€ 69,00 (D) | ISBN 978-3-496-02852-9

Reimer Verlag



Dàgàrà Proverbs

Sebastian K. Bemile

Text in Englisch

342 S., Ln

€ 79,00 (D) | ISBN 978-3-496-02834-5

Reimer Verlag



Comparative Dictionary of the Angas-Sura Languages

Gábor Takács

Text in Englisch

XLI u. 445 S. mit 3 Abb., Ln

€ 78,00 (D) | ISBN 978-3-496-02772-0

Reimer Verlag



The Ngas Language (Shik Ngas)

Fundamentals of Grammar · Texts · Dictionary

Herrmann Jungrauthmayr

Text in Englisch

280 S. mit 30 Farb- und 1 s/w-Abb., Ln

€ 79,00 (D) | ISBN 978-3-496-01555-0

Reimer Verlag

Chandigarh nach Le Corbusier

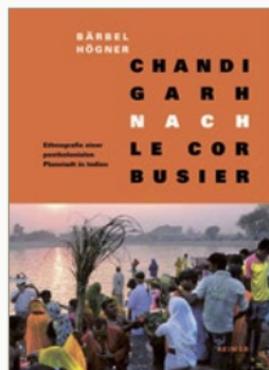
Ethnografie einer postkolonialen Planstadt
in Indien

Bärbel Högner

432 S. mit 64 Farb- und 192 s/w-Abb., Gb mit Banderole

€ 59,00 (D) | ISBN 978-3-496-01533-8

Reimer Verlag



Waterfront Culture and Community in Transition

Urban Regeneration of the Dublin Docklands

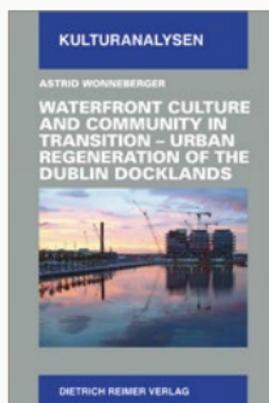
Astrid Wonneberger

Text in Englisch

397 S. mit 90 Abb., Br

€ 49,00 (D) | ISBN 978-3-496-02861-1

Reimer Verlag



Urbane Tier-Räume

Thomas E. Hauck, Stefanie Hennecke,
André Krebber, Wiebke Reiner, Mieke Roscher
(Hg.)

144 S. mit 49 Farb- und 8 s/w-Abb., Kb

€ 29,90 (D) | ISBN 978-3-496-01573-4

Reimer Verlag



Family and Society (Familie und Gesellschaft) – Customary Law: Norms and Practices (Gewohnheits- recht: Normen und Praktiken)

Die Welt der Kxoe-Buschleute im südlichen
Afrika. Eine Selbstdarstellung in ihrer eigenen
Sprache, Band 4.1

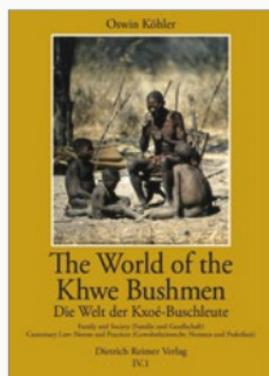
Oswin Köhler

Text in Englisch und Khwe

712 S. mit 12 Farbabb., Ln, Su

€ 270,00 (D) | ISBN 978-3-496-00016-7

Reimer Verlag





Paideuma

Zeitschrift für kulturalanthropologische Forschung

Herausgegeben für das Frobenius-Institut an der Goethe-Universität Frankfurt am Main von Roland Hardenberg und Holger Jebens

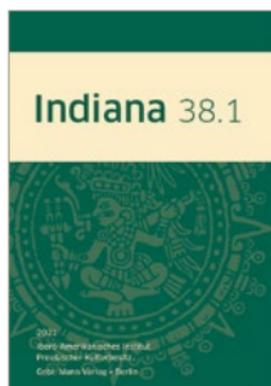
€ 79,00 (D) | ISSN 0078-7809
Reimer Verlag



Baessler-Archiv

Hg. im Auftrag von Museen Dahlem – Kunst und Kulturen der Welt – Ethnologisches Museum von Paola Ivanov, Roland Platz, Alexis von Poser und Lars-Christian Koch

€ 79,50 (D) | ISSN 0005-3856
Reimer Verlag

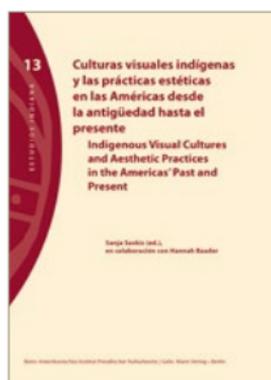


Indiana

Hg. vom Ibero-Amerikanischen Institut – Preußischer Kulturbesitz

Erscheint in zwei Heften

€ 79,00 (D) | ISSN 0341-8642
Gebr. Mann Verlag



Culturas visuales indígenas y las prácticas estéticas en las Américas desde la antigüedad hasta el presente

Indigenous Visual Cultures and Aesthetic Practices in the Americas' Past and Present

Herausgegeben für das Ibero-Amerikanische Institut Preußischer Kulturbesitz Berlin von Sanja Savkić in Zusammenarbeit mit Hannah Baader

Texte in Spanisch, Englisch und Portugiesisch
436 S. mit 190 Abb., Br
€ 34,00 (D) | ISBN 978-3-7861-2831-1
Gebr. Mann Verlag



Texte in Deutsch und Englisch
Erscheint in zwei Heften
€ 79,00 (D) | ISSN 0044-2666
Reimer Verlag

Zeitschrift für Ethnologie Journal of Social and Cultural Anthropology 145 (2020)

Herausgegeben von Gabriele Alex für die Deutsche Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie und Alexis von Poser für die Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte

Als eine der ältesten Zeitschriften der Ethnologie feierte die ZfE 2019 ihren 150. Geburtstag. Mit der vorliegenden grafisch neu gestalteten Ausgabe 145 (2020) startet sie jetzt als ZfE – JSCA mit den beiden neuen Herausgebern Gabriele Alex und Alexis von Poser in die Zukunft. Neben theoretisch-methodischen Aufsätzen mit Bezug zur Empirie, widmet sie sich neuem Material zur regionalen Empirie und bezieht Aufsätze profiliert ausländischer Kollegen mit ein.

Peter Hinrichs, Martina Röthl,
Manfred Seifert (Hg.)

Theoretische Reflexionen – Perspektiven der Europäischen Ethnologie

REIMER
Kulturwissenschaften

ca. 225 S., Br
ca. € 24,90 (D) | ISBN 978-3-496-01667-0
E-Book (PDF) ISBN 978-3-496-03056-0
erscheint 1. Quartal 2022
Reimer Verlag

Theoretische Reflexionen – Perspektiven der Europäischen Ethnologie

Peter Hinrichs, Martina Röthl, Manfred Seifert (Hg.)

Der Band stellt Theoriearbeit in der Europäischen Ethnologie in den Mittelpunkt. Neun Autor:innen setzen sich mit theoretischen Konzepten wie Figuration, Narration oder Subjektivierung auseinander und eröffnen mit ihren begriffsanalytischen Präzisierungen neue Denkanstöße für das kulturalanalytische Arbeiten.

KATALOG 2021/2022



- › Dietrich Reimer Verlag GmbH
- › Gebr. Mann Verlag

Berliner Str. 53
10713 Berlin
Telefon 030/700 13 88 0
Fax 030/700 13 88 55
vertrieb@reimer-verlag.de
www.reimer-mann-verlag.de

Redaktionsschluss: 30. August 2021. Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.