

- *Kunst auf eine ganz neue Art vermittelt*
- *100 Konzepte und Techniken zur Kunstanalyse und -praxis*

übersetzt von Nicolaus Bornhorn  
 208 Seiten mit 197 Farb- und 13 s/w-Abbildungen  
 21,5 × 26 cm, Broschur  
 € 19,95 (D) / € 20,60 (A) / sFr 25,30  
 ISBN 978-3-496-01550-5



John A. Parks

## Kunst verstehen von A–Z

Analyse · Technik · Praxis

Stilrichtungen und theoretische Konzepte, Techniken wie Collage oder Untermalung, Schlüsselbegriffe wie Abstraktion und Harmonie: All das wird in diesem Buch anschaulich anhand zahlreicher Bildbeispiele erläutert. Eine Fülle von Hinweisen und Strategien hilft dabei, Kunst nicht nur zu verstehen, sondern auch selbst Kunstwerke zu schaffen.

So ist das Buch von unschätzbarem Wert für Künstler, Studenten, Kunstwissenschaftler, Pädagogen und Kunstliebhaber.

### Stile

- Romantik: Spontaneität, Gefühl, Vorstellungskraft und Genie
- Kubismus: Die Sprache vielfacher Blickwinkel
- Surrealismus: Unbewusstes zutage fördern

### Techniken

- Finish: Glätten bis zur Perfektion
- Druckverfahren: Durch Reproduktionen erreicht die Kunst ein größeres Publikum
- Plastizität: Im Medium werden die stofflichen Qualitäten des Sujets nachgebildet

### Schlüsselbegriffe

- Perspektive: Eine raffinierte Darstellungsform des dreidimensionalen Raumes
- Proportion und Verhältnis: Mathematik trifft Ästhetik
- Harmonie: Elemente in Einklang miteinander bringen
- Komposition: Das Kunstwerk als Anordnung von Elementen

### Konzepte

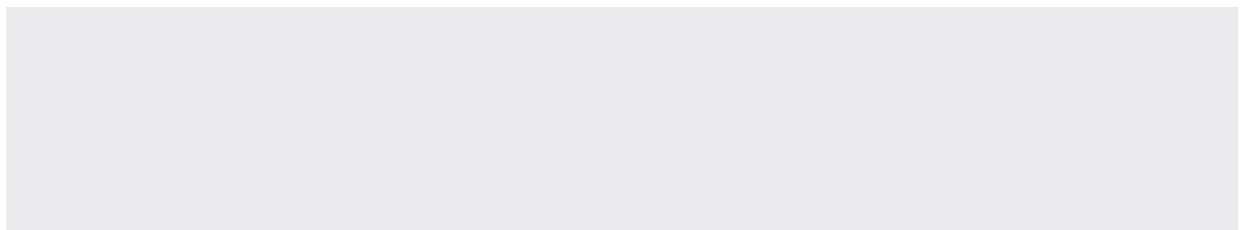
- Readymades: Ein Objekt als Kunstwerk deklarieren
- Semiotik: Eine moderne Theorie der Bedeutung
- Schrittweise Annäherung: Das Kunstwerk als Reise
- Selbstporträt: Der Künstler als Motiv

### Der Autor:

John A. Parks unterrichtet Malerei und Zeichnen an der School of Visual Arts in New York. Er ist Verfasser von Biografien zu zeitgenössischen Künstlern wie Lucian Freud, aber auch zu historischen Persönlichkeiten wie Rubens, Raffael oder James McNeill Whistler. Parks lebt in Dutchess County, New York.

## Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin  
Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55 · Tel.: +49 (0)30 / 700 13 88 51 · [vertrieb@reimer-verlag.de](mailto:vertrieb@reimer-verlag.de)  
(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



\_\_\_\_\_ Expl. 978-3-496-01550-5 Parks Kunst verstehen von A–Z  
**€ 19,95 (D) / € 20,60 (A) / sFr 25,30**

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Hausnr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum / Unterschrift \_\_\_\_\_