



Gebr. Mann

Thomas Kürstner, Jenny Schily, Sebastian Vogel

Der Weltbaumeister und die Anderen

28 Zeichnungen -

quasi ein Meteor

Worte

Musik

- schwerer Regen - - -

von hellgelb zu orange zu moosgrün

über ein Architektur-Schauspiel für symphonische Musik von Bruno Taut

Herausgegeben vom Deutschen Werkbund Berlin

*Limitierte Edition: Vinyl-LP mit 28 Blättern
in Karton*

1920 erscheint Bruno Tauts „Weltbaumeister“, ein visionäres Architekturschauspiel für symphonische Musik. Die Tücke des Sujets: Das Theater besitzt nicht die Möglichkeiten, die architektonischen Ideen und deren räumliche und gestalterische Entfaltungen darzustellen. 100 Jahre später wagt ein Trio die Neufassung des als unaufführbar geltenden Werkes. Es ist der leidenschaftliche Versuch, eine intime Aufführung mit den Mitteln des Musiktheaters zu verwirklichen: Nicht im Theater, nicht im Konzertsaal, sondern im Kopf. Als limitierte Edition (300 Ex.) erscheint der nummerierte Karton mit 28 überschriebenen Blättern und einer Langspielplatte.



Vinyl-LP und 28 überschriebene
lose Blätter mit 28 s/w-Abb.
32 x 32 cm, im Karton
€ 44,00 (D) UVP / € 45,30 (A)
ISBN 978-3-7861-2861-8

Die Autor*innen

Thomas Kürstner und Sebastian Vogel sind Musiker und Komponisten. Das Duo komponiert seit 25 Jahren für Theater, Festivals, Opern und Filme, u.a. Schauspielhaus Zürich, Burgtheater Wien, Salzburger Festspiele. – Jenny Schily ist Schauspielerin. Sie spielte u.a. am Staatsschauspiel Dresden, TAT Frankfurt, an der Schaubühne und am Gorki Theater Berlin, und war in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen zu sehen. Bruno Taut ist ihr Urgroßvater.

Dietrich Reimer Verlag GmbH · Gebr. Mann Verlag · Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft
Berliner Straße 53, 10713 Berlin · Telefon 030 / 700 13 88 50 · Fax 030 / 700 13 88 55
Bestellung: www.reimer-mann-verlag.de · vertrieb@reimer-verlag.de