



**Publikation des imai –
inter media art institute**

Deutsch–Englisch
Übersetzt von Thomas Morrison
327 Seiten
mit 31 Farb- und 15 s/w-Abbil-
dungen, 17 × 24 cm
Klappenbroschur
€ 49,00 (D)
ISBN 978-3-496-01463-8

Renate Buschmann, Tiziana Caianiello (Hg.)

Medienkunst Installationen

Erhaltung und Präsentation
Konkretionen des Flüchtligen

Medienkunst ist zwar eine erst wenige Jahrzehnte junge Kunstgattung, aber ihre Erhaltung stellt schon heute Kuratoren und Restauratoren vor enorme Herausforderungen. Wie lassen sich Medienkunstinstallationen für die Zukunft sichern? Das Buch führt in theoretische und praktische Herangehensweisen ein und hilft nachhaltige Konzepte zu entwickeln.

Medienkunstinstallationen leben meistens nur für die Dauer einer Ausstellung, um dann bis zur nächsten Präsentation zu verschwinden. Die Technik entwickelt sich so schnell, dass Geräte und Speichermedien in regelmäßigen zeitlichen Abständen zu erneuern sind, um die Funktionalität der Installationen zu erhalten. Bei jeder Neupräsentation sind zudem die skulpturalen und räumlichen Eigenschaften zu berücksichtigen. Gibt es ein Original, das zu bewahren ist oder ist nicht vielmehr ein ›flüchtiges‹ Werk immer wieder aufs Neue zu vergegenständlichen? Nach der theoretischen Auseinandersetzung mit diesen Fragen werden vier Fallstudien der Düsseldorfer Stiftung imai vorgestellt. Am Beispiel von Werken von Studio Azzurro, Gary Hill, Bill Seaman und Katharina Sieverding erörtern die Autoren grundsätzliche Fragen und Lösungsansätze für die langfristige Erhaltung und Präsentation technologiebasierter Installationen.



Die Herausgeber

Renate Buschmann; 2002 Promotion über die »between«-Ausstellungen; seit 2008 Direktorin der Stiftung imai – inter media art institute, Düsseldorf

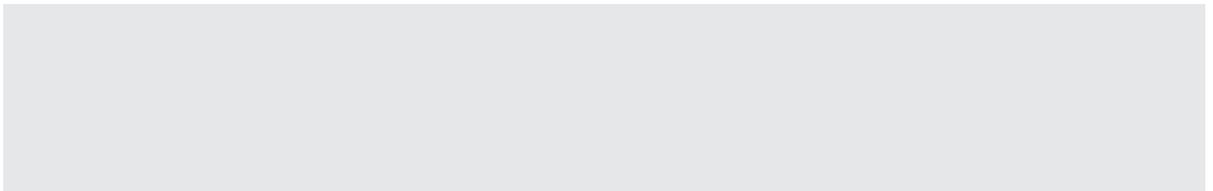
Tiziana Caianiello; 2003 Promotion zur Musealisierung der Düsseldorfer Kunstszene der 1960er Jahre; seit 2009 wissenschaftliche Mitarbeiterin bei der ZERO foundation, Düsseldorf

Die Autoren

Renate Buschmann (Düsseldorf),
Tiziana Caianiello (Düsseldorf),
Julia Giebeler (Mönchengladbach),
Sandra Thomas (Köln),
Anna-Maria Virgin (Karlsruhe)

Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin · Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55
(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



_____ Expl. 978-3-496-01463-8 Buschmann / Caianiello (Hg.) **Medienkunst Installationen**
€ 49,00 (D)

Name, Vorname _____

Straße, Hausnr. _____

PLZ, Ort _____

Datum / Unterschrift _____