



Tilman Falk

Hans Burgkmair – Die Zeichnungen

Erster moderner Katalog seines zeichnerischen Werkes

Hans Burgkmair der Ältere (1473–1531) war einer der vielseitigsten Künstler seiner Zeit und als Augsburger über die Grenzen der Reichsstadt bekannt, auch wenn er stets im Schatten großer Zeitgenossen wie Albrecht Dürer, Hans Baldung Grien und Lucas Cranach stand. Seine künstlerische Originalität zeigt sich besonders an seinen Zeichnungen, die ausgesprochen unkonventionell-erfindungsreich und experimentierfreudig sind. Ungefähr 80 Porträtzeichnungen, Bild-, Grafik- und Skulpturenwürfe sind erhalten. Die Kompositionen sind mit großer Freiheit rasch skizziert und belegen große schöpferische Kraft noch in seinem Spätwerk.

Der Autor

Tilman Falk (1936–2020), international angesehener Fachmann für die Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts, war nach Studium und Promotion (»Burgkmairstudien«) in Berlin 1964 am Baseler Kupferstichkabinett tätig, dann langjähriger Direktor der Städtischen Museen und Kunstsammlungen der Stadt Augsburg, zuletzt von 1989 bis 2000 Direktor der Graphischen Sammlung in München.



288 Seiten mit 38 Farb- und
190 s/w-Abbildungen
23,8 x 30 cm,
Leinen mit Schutzumschlag
€ 89,00 (D)
ISBN 978-3-87157-257-9