

189 Seiten
mit 125 Farb- und
5 s/w-Abbildungen
Format 17 × 24 cm
Broschur
€ 17,90 (D) / sFr 32,00
ISBN 978-3-496-01408-9



Foto: Eva Winkler/SES



Foto: Imaginechina



Foto: Christoph Gödan

Die Herausgeber

Dr. Carolin Kollewe; Ethnologin mit den Schwerpunkten Alter(n), Identität, Objektforschung, soziale Bewegungen und Mexiko

Karsten Jahnke; Studium der Empirischen Kulturwissenschaft und Völkerkunde; seit 1996 freier Ausstellungskurator

Carolin Kollewe und Karsten Jahnke (Hg.)

FaltenReich

Vom Älterwerden in der Welt

»Alt ist, wer verheiratet ist«, heißt es beispielsweise bei den Ayizo in Westafrika. Aber wer gilt in Deutschland, China oder in Indien als alt?

Ahnenmasken, Verjüngungsmittel und Fotos von Familienangehörigen – Exponate aus verschiedenen Teilen der Welt sowie Beiträge über das Altwerden präsentieren unterschiedliche kulturelle Aspekte des Alterns. Sie offenbaren: Unsere Klischees vom Alter entsprechen längst nicht der Wirklichkeit. »Die Alten« gibt es nicht. Das Alter in dieser Welt hat viele Gesichter und Facetten.

Aus dem Inhalt:

- Die neuen Alten: Vom allmählichen Wandel unseres kulturellen Altersbildes
- Zwischen Wunsch und Wirklichkeit: Bilder vom Alter und Älterwerden in fremden Kulturen
- Mein Leben mit dem Alter
- Gedanken über das Altwerden
- Lebenszeit, Alterszeit: Ein Rückblick aus der Zukunft
- Lebensverläufe/Altersstufen bei den Kayapó in Brasilien
- Verhaltensregeln: »Kindespietät« in China
- Spielräume: Neue Aufgaben für Großeltern in Südafrika
- Wissenswerte: Die Musterkunst der Shipibo-Conibo-Frauen in Peru
- Übergänge: Totenfeste der Toraja in Indonesien
- Familienbande: Ahnenverehrung in Westafrika
- Jugendträume: Prävention und Gesundheitsförderung des Ayurveda
- Gesichter des Alters: Wie gestalten ältere Menschen hierzulande ihr Leben?

Ausstellung im GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig

19. März – 4. Oktober 2009