



Gebr. Mann

Christiane Salge

Baukunst und Wissenschaft

Architektenausbildung an der Berliner Bauakademie um 1800

› *Debatten und Diskurse zum Architekturunterricht an der berühmten Berliner Bauakademie in ihrer Gründungsphase*

Die Berliner Bauakademie zählte um 1800 zu den wichtigsten Ausbildungsstätten für Architekten im deutschsprachigen Raum. Neben baukünstlerischen Lehrveranstaltungen bot sie auch polytechnische Fächer an – eine wichtige Positionierung in der zeitgenössischen Debatte um die Gewichtung von Kunst und Wissenschaft in der Architektenausbildung. Das Buch beschreibt auf Basis von reichem Quellenmaterial die Gründungsphase der Institution, den Aufbau und Inhalt der Lehre, die Zusammensetzung des Lehrpersonals und die Karriere ihrer ersten Schüler. Auf dieser Basis und in der Zusammenschau mit anderen Architekturschulen wird die herausgehobene Rolle der Bauakademie als Vorreiterin für einen umfassenden Architekturunterricht im europäischen Kontext erarbeitet.

Die Autorin

Christiane Salge ist Architekturhistorikerin und seit 2017 Professorin für Architektur und Kunstgeschichte an der Technischen Universität Darmstadt. Ihre Forschungsschwerpunkte sind die Geschichte und Theorie der Architektur des 17. bis 19. Jahrhunderts, die Architekturausbildung und die Visualisierung von Architektur.



496 Seiten mit 33 Farb- und 46 s/w-
Abbildungen

24 × 28 cm, Hardcover

€ 79,00 (D)

ISBN 978-3-7861-2855-7

Dietrich Reimer Verlag GmbH · Gebr. Mann Verlag · Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft

Berliner Straße 53, 10713 Berlin · Telefon 030 / 700 13 88 50 · Fax 030 / 700 13 88 55

Bestellung: www.reimer-mann-verlag.de · vertrieb@reimer-verlag.de